

ALAIN MAISONNEUVE

BOB ICE CREAM



88 MILES A L'HEURE

Les portes du mystère



Alain Maisonneuve

88 miles à l'heure

Les Portes du mystère

© Alain Maisonneuve, 2022

ISBN numérique : 979-10-262-9520-4

Librinova”

www.librinova.com

Loi n° 49-956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

À ma famille, ceux que j'aime

À ma partenaire, celle qui m'accompagne

À mes amis

À mes lecteurs

Préface

Petit retour dans les années 1990, Alain est un petit garçon, le dernier d'une grande famille chaleureuse, il déborde d'imagination, de rêves et d'aventures. Faut dire que le contexte était propice, au cœur de la nature, en pleine campagne de la petite commune de Septèmes-les-vallons où les constructions de cabane autour des pins se sont multipliées au rythme des années. Qu'est-ce qu'on a pu jouer ! Entre les cache-cache suivis des guerres de pigne de pin il s'en est succédé des rires, des larmes parmi les chamailleries et les embrassades. Tout un environnement stimulant pour l'enfant qu'il était très souvent surnommé Tom Sawyer. Toutefois il est parfois seul, alors il use de créativité, il invente des histoires et surtout il veut les faire vivre. Très vite il embarque ses frères et ses sœurs, ses cousines et bien sûr copains et copines. Équipé de caméras pour les mettre en scène dans de petits films ou de papiers et stylos pour écrire ses poèmes.

À 12 ans une passion s'éveille, ce sera le cinéma. Il veut être acteur, néanmoins la réalité le rattrape et l'oblige à dissimuler ses envies. C'est bien plus difficile qu'un rêve d'enfant. Mais quand bien même, malgré cette passion dissimulée, il est un rêveur, il ne cesse d'imaginer, d'avoir des idées bien rangées sur des bouts de feuille ou dans le coin de sa tête. Jusqu'à ce jour où il grandit et l'idée d'écrire, de partager son univers lui est soufflée. C'est ainsi qu'on le présente, il souhaite partager l'envie de rêver, de se laisser envahir par une belle inventivité à travers des histoires qui ne rencontrent aucune limite dans le joli monde de l'imaginaire.

Ce livre est bien plus qu'une histoire pour lui c'est un rêve, un rêve qu'il a décidé de partager et dont il l'espère, vous plongera dans son monde. Ce monde est un mélange de cinéma et de nostalgie, deux ingrédients stimulants qui

alimentent son imagination.

Fasciné depuis toujours par l'univers des années quatre-vingt et quatre-vingt-dix, une époque avec ses films cultes l'ayant fait voyager tels que les Goonies et le plus important pour lui : Retour Vers le Futur dans lesquelles les aventures les plus incroyables se sont créées, ont bercé son enfance et à qui il a voulu rendre hommage. L'amour du cinéma, le plaisir d'écrire, les idées débordantes ont conçu les lignes de 88 miles à l'heure qui patientaient dans ses pensées depuis plusieurs années.

Voyageons ensemble sur les traces des Quins, ces aventuriers que l'on a pu tous rêvé d'être.

Prologue

« Qui relèvera le défi du trésor caché ? ». Max aurait pu faire abstraction de cette phrase. A force de découragements ces rêves ont fini par s'éteindre. Il s'est fait une raison, n'ayant jamais été soutenu dans toutes ses envies, cette année le rêveur doit commencer de nouvelles études et partir loin de Quoon's Village, devant laisser derrière lui tous ses repères, son passé !

Pourquoi personne ne croit en lui ? Max se le demande souvent. Des envies démesurées, des projets impossibles ? De nombreuses interrogations sont restées sans réponse tout au long de sa jeune vie, il en est beaucoup affecté...

Mais cette phrase a sonné comme une évidence, elle a retenti au fond de lui, il ne peut se dire qu'il quittera son village et tous ses rêves d'enfant sans avoir tenté l'aventure. Un nouveau signe, un nouvel appel c'est le moment de convaincre ses amis : Rics le geek aux multiples ressources technologiques et Joy aux talents scientifiques de se lancer dans une chasse dont ils ne connaissent rien !

Chapitre I

Le mystérieux papier

Bruit de foule, matinée ensoleillée, job étudiant, Max s'occupe des nombreux clients de son supermarché en regardant sa montre inlassablement.

**

Partie 1 : le défi

Nouvelle personne servie. Max scanne le dernier article avant d'abandonner sa caisse, interpellé par son responsable surnommé le Gros Bill.

— Où tu vas comme ça ? T'as pas terminé !

Très agacé Max poursuit son chemin.

— Je vais en réserve pour le réassort.

Mais le Gros Bill, ne le lâche pas pour autant.

— Traîne pas on a du monde !

Dans la réserve Max ne sait plus où donner de la tête. Elle est pleine, mal rangée, il est perdu au milieu de tous ces cartons... Il commence alors à pousser les boîtes. Plusieurs minutes s'écoulent, quand tout à coup, il aperçoit la lanière d'un vieux sac en cuir posé sur le sol derrière un carton. Curieux, il se penche pour le prendre, passe sa main à l'intérieur tout en regardant que le Gros Bill ne le surprenne. Rien dans le sac, si ce n'est une poche extérieure qui cache quelque chose. Max passe alors sa main, en ressort un vieux bout de papier plié en plusieurs parties.

Discrètement il le déplie tout en restant sur ses gardes. Soudain le papier laisse apparaître une phrase en tête de page que Max se met à lire.

— « **Qui relèvera le défi du trésor caché ?** ».

Les yeux de Max s'écarquillent mais le rêveur se laisse surprendre par le Gros Bill qui frappe à la porte de la réserve.

— Bouge-toi on a du monde !

Surpris Max cache le papier dans sa poche, sort de la réserve à toute vitesse, s'empresse de récupérer son sac à dos sous sa caisse et quitte la boutique en laissant les clients pendant que son responsable le regarde dans son élan.

— Eh où tu vas ?

Pressé, Max sort à toute vitesse.

— Désolé mais j'dois partir...

Musique dans les oreilles, papier froissé dans les mains, Max le rêveur marche déterminé, tête baissée en pleine lecture.

— « **Relevez le défi du trésor caché dans le Far West, tentez de découvrir ses possibilités, personne ne l'a encore fait [...] !** »

Max n'en revient pas, il est totalement émerveillé par sa trouvaille au cœur de son petit village de Quoon's dans lequel les aventures se font rares et que personne ne connaît. Il a enfin trouvé quelque chose pour le réveiller.

— Voilà un plan pour les Quins !

Rêveur sans limites, Max est captivé par sa lecture. Des idées lui viennent par milliers, ce défi semble fait pour lui, lui qui vit l'aventure à travers ses vieux films américains des années quatre-vingt et quatre-vingt-dix. Max ne compte plus ses pas et se rapproche de la maison de Rics, son ami d'enfance, la tête plongée dans sa lecture, stoppé net par la porte d'entrée. Son impatience le dépasse, il frappe alors de façon insistante, implorant Rics de lui ouvrir. En plein

travail ce dernier est perturbé par son ami, il n'a pas d'autre choix que de l'inviter à rentrer aussitôt. Télé allumée, tout en démontant un appareil électronique, Rics regarde un vieux film, qui interpelle Max.

— Ah cool les Goonies, mon film préféré. Regarde ce que j'ai trouvé Rics...

Il lui montre le papier, Rics s'en intéresse à peine. Motivé, Max insiste pour qu'il le lise, c'est donc agacé qu'il se penche dessus. Mais ça ne lui fait pas le même effet, une simple chasse au trésor, il n'en voit pas l'intérêt.

Max continue son explication, il tourne en rond, en pleine réflexion intense, se frotte la tête comme à son habitude lorsque quelque chose le turlupine et ne se laisse pas décourager.

Malgré tout Rics reste sans aucune réaction. Max insiste fortement, explique à son ami que ce défi n'a jamais encore été réussi, ce qui selon lui, le rend encore plus incroyable. Il ne compte pas se laisser abattre, Joy a elle aussi été prévenue, elle est en chemin...

Rics se met alors à sourire, il n'est pas vraiment convaincu par les arguments de son ami.

— Qu'est-ce que t'en sais ? T'as vu la date de ton papier, « **1985** », je pense qu'il y a prescription depuis tout ce temps, en tout cas la date de péremption est passée.

Rics se fout de son ami qui ne désespère pas, pour lui cela ne veut pas dire que le trésor a été trouvé. Il compte sur Joy pour le convaincre. La porte grince, la scientifique pénètre dans la pièce...

— Les gars vous êtes où c'est moi ?

Aucun d'eux ne lui répond... Le geek et le cinéphile en pleine discussion se font surprendre par Joy, qui tente de comprendre l'histoire prise en cours de chemin. Max est hyperenthousiaste alors que Rics semble être plutôt sceptique. Quelques minutes passent, ils n'ont même pas fait attention à elle, puis elle les