



ALICE  
DES  
DEUX CÔTÉS  
DU MIROIR

Annick Bourbon-Rochette

Annick Bourbon-Rochette

Alice des deux côtés  
du miroir

© Annick Bourbon-Rochette, 2021

ISBN numérique : 979-10-262-8295-2

# Librinova”

Courriel : [contact@librinova.com](mailto:contact@librinova.com)

Internet : [www.librinova.com](http://www.librinova.com)

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

*Conte philosophique*

*Mais alors, dit Alice, si le monde n'a absolument aucun sens,  
Qu'est-ce qui nous empêche d'en inventer un ?*

Auteur inconnu

*Wo aber Gefahr ist, wächst Das Rettende auch.*

(Là où croît le péril croît aussi ce qui sauve)

Friedrich Hölderlin

Ce roman est une œuvre de fiction. Toute ressemblance avec une personne ou un lieu serait pure coïncidence.

*À Christian,  
Mon ami, mon complice, mon refuge*

*À Clémence-Vanessa, Elsa et Hugo,  
Mes enfants, éternelles sources de joie*

*À Liova, Milla et Sacha,  
Mes petits-enfants, porteurs d'espoir et de lumière*

## **Précédemment, dans Les Fantômes du Futur**

Après le Déluge de Feu, en 2030, les survivants se sont progressivement réorganisés en communautés ne dépassant jamais deux cents habitants. Chaque agglomération ou micro-état décide des lois en vigueur localement. Si la plupart sont démocratiques, on trouve des organisations très diverses. Ainsi, contrairement au « vivre ensemble » pratiqué dans la Cité du Chien Mélomane, le système des ABC est très inégalitaire, verrouillé, et rappelle les sociétés occidentales de l’Ancien Monde.

Deux siècles plus tard, Iris, sympathique jeune femme, et Lucien Fert, alias Lucifer, se sont rencontrés et passionnément aimés, avant la mort accidentelle du jeune homme. De leur union est née Alice, dont la marraine est Marlène, amie d’enfance d’Iris. Adémar, un ami de Lucien, est devenu le compagnon d’Iris et a contribué à élever tant bien que mal l’enfant au caractère bien trempé.

## **Avant-propos**

Un personnage qui visite l'enfer et qui en revient... L'idée n'est pas nouvelle et j'ai d'illustres prédécesseurs, quelques-uns trouveront peut-être que ma légendaire humilité naturelle aurait dû mieux me conseiller. Cependant, si petite à l'ombre de géants, j'ai souhaité tout de même griffonner un message d'espoir en ces temps incertains. Ce n'est pas que l'époque actuelle soit tissée de plus d'incertitudes qu'une autre mais je crois que nous les ressentons plus durement. Nous réclamons des prévisions étayées, du risque zéro, des assurances-vie censées nous éviter la mort, cette ultime certitude.

Face à notre légitime angoisse devant l'inconnu, ce conte philosophique ne propose pas de réponses mais plutôt un questionnement.

# Principaux personnages

## + Cité du Chien Mélomane :

- Alice : adolescente, alias Tipheret
- Iris : sa mère
- Adémar : compagnon d'Iris
- Marlène, sa marraine, amie d'enfance d'Iris
- Lucie, fille de Marlène
- Julien Leveur : professeur de littérature

## + Département des démons :

- Satan, alias Lucifer, alias Lucien. Père d'Alice.
- Zum : jeune démon, ami d'Alice
- Gatehot : Vieux démon, professeur d'Alice
- Cruelta puis Ephia: maîtresses de Lucifer

## + Département des espoirs :

- Yvonnelle : sorcière, Responsable du Département
- Arnold, dit « le cavalier grenouille » : employé

## + Département du Cheval Pâle<sup>1</sup> :

- Nevermore ou le Cheval Pâle, le Responsable.
- La souris Brindille : employée
- La chatte Bastet, cheffe de service

## + Les Luniens :

- Ali-Orb : nom d'Alice sur la Lune
- Luc-An-Ter : nom de Lucifer sur la Lune, co-dirigeant de la Cité lunaire avec ses neveux Abe-El-Ter et Rob-El-Ter
- Tian-Hug-Ter, responsable du secteur des Vies parallèles, troisième neveu de Luc
- Mel-Roz-Ter : herboriste solitaire
- Glad-Is-Ter : Responsable du Grand Projet
- Sel-Ma-Ter : employée de bureau
- Pollux : Mille-pattes, espion

## Première partie

### Quatorze ans

Les derniers rayons du soleil s'attardent par la porte largement ouverte et Adémar suit sans y penser le rectangle orangé jeté sur le sol de la yourte comme un tapis persan. Patiente, sa compagne attend qu'il se décide à parler. Enfin, il soupire :

— Je n'en peux plus, Iris, et je ne sais plus comment faire. Je pense qu'elle a raison, je ne suis pas son père, d'où pourrais-je tenir une quelconque autorité sur elle ?

Sa compagne riposte immédiatement :

— Du fait que tu l'as élevée, peut-être, ou encore parce que nous avons convenu de partager l'autorité parentale.

— Le problème est qu'elle a besoin de connaître son père biologique, c'est à mon avis la raison de sa colère permanente. Je suis désolé, tu sais combien je l'aime mais elle est vraiment insupportable.

— Je refuse qu'elle aille là-bas, c'est simplement inacceptable.

Pendant quelques minutes, le silence s'épaissit autour des deux compagnons puis Iris reprend d'une voix plus douce :

— Je sais bien qu'elle est difficile en ce moment mais elle a quatorze ans, c'est un âge où on se cherche encore. Je suis certaine qu'elle deviendra une personne merveilleuse.

— J'en suis persuadé, il n'y a donc plus qu'à serrer les dents quelques années encore...

Ils sourient tous les deux mais devant la physionomie éloquente de son ami, Iris déclare :

— Je t'entends penser, tu sais... Tu as raison, elle a toujours été une enfant difficile et son père lui manque, évidemment ! Et puis, ce ne doit pas être facile d'être la fille de Lucifer. Chaque année, son envoyé passe avec une demande et repart avec mon refus. Je ne t'en ai jamais parlé parce que...c'est délicat, tu comprends.

— Il y a un message personnel avec la demande, n'est-ce pas ?

La voix d'Adémar n'est plus qu'un murmure, comme s'il ne parlait qu'à lui-même. Iris hoche affirmativement la tête. Serrant contre elle son compagnon, elle chuchote les petites choses qu'ils partagent, raconte comment sa vie devient