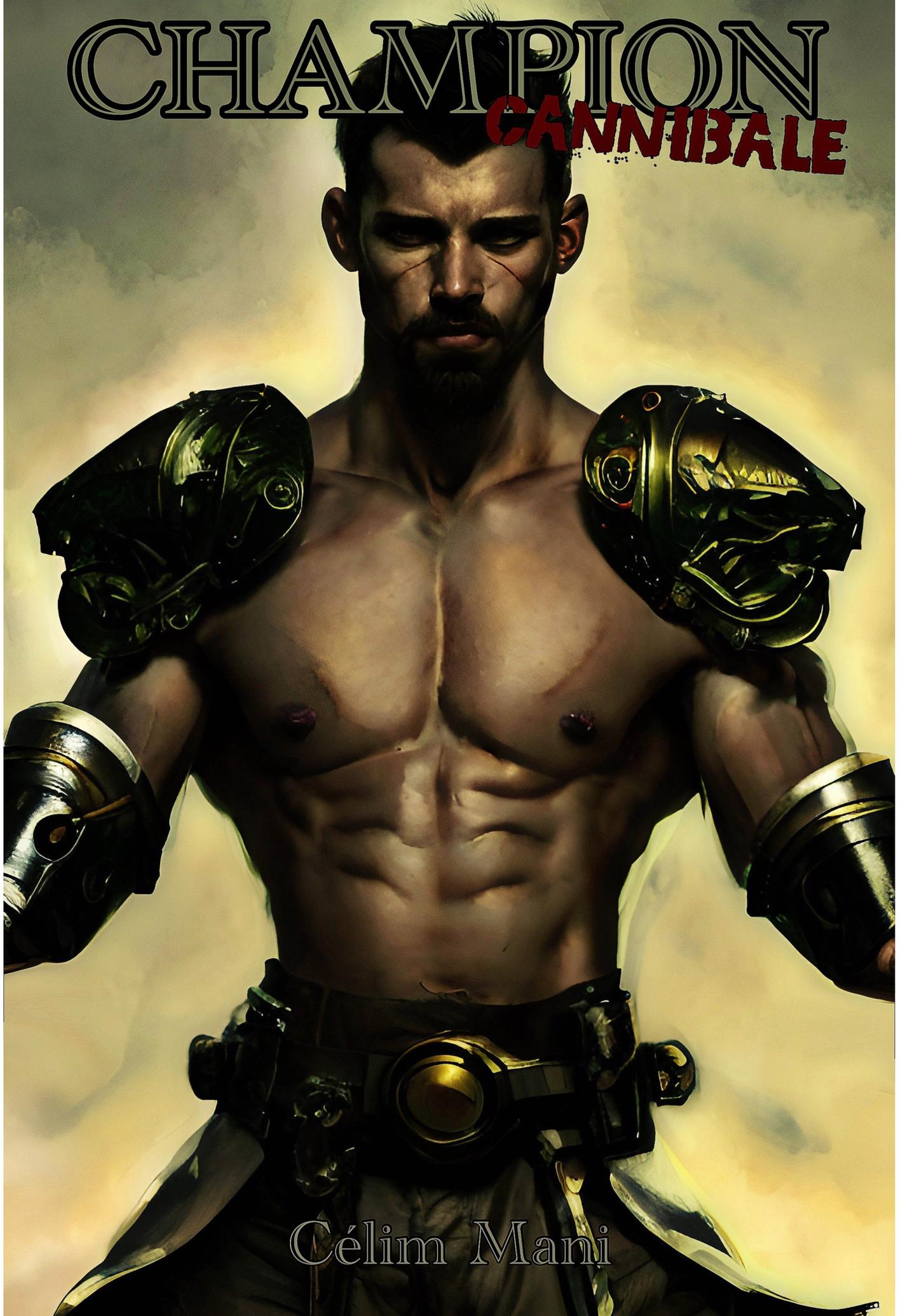


CHAMPION CANNIBALE



Célim Mani

Célim Mani

Champion Cannibale

© Célim Mani, 2023

ISBN numérique : 979-10-405-2998-9

Librinova”

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Chères lectrices, chers lecteurs,

Ce roman est un spin-off issu du Deus-Univers.

Les événements se déroulent parallèlement à l'ouvrage « Deus Deorum ».

*Il fera l'objet de scènes violentes et sanglantes... Alors âmes sensibles,
s'abstenir.*

Je vous aurai prévenu...



Chapitre 1

L'Étranger

Théo Vandal ... Un simple universitaire qui a traversé tant d'épreuves avec ses amis.

Théo Vandal ... Quelle personnalité bien complexe ... Moins que celui qui tient son cœur, Naël. Un amour tout aussi compliqué qui, quand il put enfin commencer à éclore lors d'une soirée à Athènes en Grèce, se stoppa brutalement, Théo se faisant kidnapper par un être capuchonné et emmener dans un autre univers, celui des Dieux grecs.

Hadès, Dieu du royaume des morts, le fit emprisonner dans une cage sombre, humide et complètement seul.

Royaume des morts, Palais d'Hadès (univers des Dieux grecs)

Hadès, Dieu des mondes souterrains, était assis sur son trône, rêvassant comme à son habitude, dans une solitude la plus profonde. On lui avait rapporté que son prisonnier était arrivé. Le Dieu alla dans ses donjons verdâtres et noirs, et arriva en face de la cellule de Théo Vandal :

— Est-ce donc toi le petit homme du Prince Manichéen ? Demanda-t-il.

— Vous ... Vous êtes qui ? Ou quoi ? Je suis où ?

— Oh ... Je vois ... Un mortel de l'univers des monothéistes tel que toi refuse peut-être de croire ce qu'il a en face de lui ... Après tout, dans ton monde, ne suis-je pas qu'un mythe ?

— Laissez-moi deviner ... Je dirai que vous êtes ... Hadès ?

— Bravo ! Merveilleux ! Tu n'es pas stupide et tu es pourvu d'une logique remarquable. Félicitations mortel ! Cependant, vois-tu, si je t'ai fait venir ici, c'est pour une raison bien précise ...

— Laquelle ? Demanda Théo, perdu mais pas impressionné.

— Oh ... Mon cher mortel ... Nous avons tant de choses à nous dire toi et moi

...

— Si vous libérez Jima et ses deux amis, je viendrai avec vous.

— Jima ? Qui est-ce donc ? Oh ... Tu parles de la Vyrienne ? Marché conclu ! Tout ce qui m'importe, c'est l'ascension du Prince Manichéen.

— Il est Roi Ultime des Manichéens. Pas Prince.

— Peu importe. Suis-moi. Nous allons bavarder entre hommes tout à fait civilisés.

Hadès libéra Théo et ce dernier suivit le Dieu du royaume des morts jusqu'à entrer dans une pièce qui se trouvait au-dessus du donjon. Petite et tamisée. Hadès demanda alors à Théo de s'asseoir.

— Bien. Tu auras une nouvelle tenue et tout ce que tu voudras plus tard, si mon marché te convient.

Le jeune homme ne répondit pas. Il prit le verre que le Dieu lui tendit et constata que le liquide était verdâtre. Il supposa que c'était de la menthe, c'est en tout cas ce qu'il pouvait sentir, et prit alors une gorgée en écoutant Hadès lui expliquer pourquoi il l'avait réellement kidnappé :

— Naël est promis à un grand dessein, commença-t-il. Un dessein aussi grand que tout ce que tu as pu connaître et traverser jusqu'à présent ... Mais ... plusieurs axes, énergies et entités ne veulent pas qu'il accède à son destin.

— Qu'est-ce que vous voulez dire au juste ? Qu'il est en danger ? S'inquiéta Théo.

— Un danger ? Hum ... Je ne suis pas très sûr ... Vois-tu, j'ai mon amie, la Déesse aux trois visages, qui jadis a créé le premier Roi des Manichéens ... On l'appelait « le Perse Mani ». M'enfin ... Passons. Ce que je veux t'expliquer, c'est que pour ce qui arrivera bientôt, tu devras être en mesure de lui venir en aide. Mon amie Hécate est la plus puissante de toutes les divinités de tout univers confondu, et n'appartient à aucun camp. Si je te dis tout cela, jeune mortel, c'est parce qu'elle m'a demandé de veiller sur Naël depuis sa naissance, et je l'ai fait. J'ai vu ce que tu éprouves pour lui, et c'est pour ça que tu dois te forger, devenir plus fort, plus robuste, moins ... sentimental. Tu dois devenir mon nouveau Champion ! Tu apprendras tout dans l'arène.

— Mais ... Attendez, je ... Non ! Non ! Je veux pas rester ici. Je ne veux pas ! S'écria Théo.

— Je me doutais bien que tu allais dire ça. C'est pour cela que je t'ai versé quelques gouttes de VerteVerde, une plante maudite qui ne pousse qu'ici et qui agit de manière ... comment dirais-je ? Enfin, tu verras ... Encore quelques secondes ...

— Hein ? Mais ... Mais de quoi vous ...

À peine eut-il le temps de terminer que Théo changea d'état d'esprit. Il sourit et reprit la parole :

— Qu'est-ce que j'étais en train de dire ? Demanda-t-il tout souriant au Dieu.

— Tu disais que tu étais d'accord pour devenir mon nouveau Champion. As-tu changé d'avis ?

— Non. Enfin oui, je voulais dire, oui, je veux bien devenir votre Champion !

— Bien, bien. Par la barbe de mon frère Zeus, qu'est-ce que j'adore les effets de cette fleur maudite ! Pour que tu deviennes mon nouvel Eurynomos, tu devras réaliser ses douze travaux au sein de mon royaume. Acceptes-tu ?

— Douze travaux ? Comme ... Zeus avec Hercule dans la mythologie ? Demanda le jeune homme.

— J'ai effectivement volé cette idée à mon frère. Et ? Ne serait-ce pas ce que tout le monde fait ? Passons ! Ta première épreuve sera la plus simple de toutes. Tu devras aller chercher la perle des sirènes damnées qui se trouve derrière une porte gardée par mon magnifique Cerbère. Mais attention ! Si tu fais du mal à mon bébé, je te coupe quelque chose auquel tu tiens ...

— Je dois juste ... trouver le moyen de passer devant ce chien à trois têtes ? Ouais, c'est très facile ouais ... Si c'est ça la plus simple des épreuves, je préfère pas savoir les autres tout de suite ...

Jardin des Damnés, Royaume des morts

Accompagné d'Hadès, Théo marcha jusqu'à l'extérieur du palais du Dieu et les deux arrivèrent enfin dans le jardin du royaume des morts. Un lieu aux allures verdâtres où quelques arbres morts étaient en flamme, d'un feu aussi vert qu'un émeraude. Théo vit un énorme rocher, s'en approcha comme Hadès le lui avait dit, et y posa la main. Le rocher se brisa par milliers et forma peu à peu une crevasse assez grosse pour y entrer. Une fois passé, Théo remarqua qu'Hadès ne le suivait pas.

— Vous ne venez pas ?

— Tu dois y aller seul, Théo. Absolument tout seul ... Hélas. Mais au moins, nous verrons ce que les mortels de ton univers ont dans le ventre. Allez, prouve-moi que tu n'as peur de rien. Va et rapporte-moi cette perle ! Oh ! Et surtout, si tu entends chanter, essaye de ne pas entendre !

— Comment voulez-vous que j'essaie de ...

— Allons allons ! Dépêche-toi. Il t'en restera onze après ça.

Hadès poussa un peu Théo, juste assez pour que le Dieu, puissant comme il

est, use de sa magie. Dans un flux verdâtre et noir, il referma le passage, laissant Théo derrière, seul.

— Ça le motivera ! Se dit-il en attendant que son futur Champion passe sa première épreuve.

De l'autre côté, au cœur de l'énorme rocher dans lequel Théo s'était engouffré, des petites lucioles blanches et vertes s'approchaient de lui. Il ne comprenait pas mais cela ne l'effrayait pas, au contraire. Ces quelques lucioles, qui n'étaient au départ qu'une quinzaine, devinrent des centaines, puis des milliers qui se posèrent sur lui. Théo fut recouvert de lucioles vertes et blanches, et disparut tout à coup. Il se réveilla dans un endroit assez différent que ce qu'il avait vu du royaume des morts. Un lieu magique, magnifique. Un petit lac sous une lune ronde et blanche, un astre éternel, une nuit éternelle pour ce paysage étoilé tout aussi éternel. Il n'en revenait pas. Les lucioles s'éparpillèrent, se posant sur les saules pleureurs qui entouraient ce lac scintillant. Il avança de plus en plus, s'enfonçant dans ce décor nocturne et mystique et vit alors, au milieu du lac, un saule pleureur unique en son genre. Il n'était pas comme les autres qui semblaient n'être que de simples saules pleureurs, non. Celui-ci était entièrement vert émeraude et dégageait une aura scintillante. Une porte était incrustée dans son tronc mais il fallait nager jusqu'à cet arbre verdâtre pour y accéder. Théo se dit qu'il n'avait pas d'autre choix que de plonger. Il se déshabilla, laissant juste son boxer. Il entra dans l'eau et mit d'abord un pied :

— L'eau est ... L'eau est bonne, putain ! S'écria-t-il.

Il y plongea entièrement et commença à nager quand, quelques secondes plus tard, il entendit une voix féminine, qui semblait chanter :

— *Le tombeau d'Ulysse a été pillé, lilo, lolé !*

Je suis la seule à l'avoir constaté, oé li land li lé !