

DIS-MOI TES BLOCAGES, JE TE DIRAI TES VIES ANTÉRIEURES



CHLOÉ MEUNIER



Chloé Meunier

Dis-moi tes blocages,
je te dirai
tes vies antérieures

© Chloé Meunier, 2021

ISBN numérique : 979-10-262-8934-0

Librinova”

Courriel : contact@librinova.com

Internet : www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

INTRODUCTION

J'ai écrit ce livre à partir des questions posées lors des consultations, des conférences et rencontres spontanées avec des hommes et des femmes de tout horizon. J'ai accompagné des personnes à débloquer tout type de problématique grâce à mes capacités médiumniques qui leur permettaient de rencontrer leurs vies antérieures. Cette approche est profonde et sincère, elle est la promesse de vivre des transformations uniques pour le reste de la vie.

Ce livre a pour but de rendre accessible les vies antérieures à toute personne qui souhaite avoir accès aux connaissances profondes de sa personnalité. C'est véritablement une initiation à la compréhension profonde de ses émotions et de ses croyances par l'exploration de ses propres mémoires. Le projet de ce livre est un désir profond de rendre toute personne (homme, femme, enfant, sénior) autonome dans la posture face aux situations de la vie. Cela me tenait à cœur d'intégrer aussi ma propre histoire, mes doutes, la rencontre avec mes propres blessures vécues afin de transmettre à toi, lecteur, que je suis comme toi. Je suis dans ce processus de reprendre mon pouvoir grâce à l'accès à mes propres vies antérieures.

Ce livre est fier de se proclamer populaire, c'est-à-dire, en faveur du peuple. Le style d'écriture simple et familier est volontaire. Je reste authentique et fidèle à ma manière de partager mes connaissances. La retranscription des témoignages n'a pas été transformée par respect du vécu des personnes concernées. Leur nom a été cependant modifié pour préserver l'anonymat.

Le livre se veut accessible à tous les âges, à toutes les origines culturelles, à toutes les classes sociales. Il n'y a pas besoin d'avoir un niveau intellectuel pour identifier ses vies antérieures. Il est une invitation à ressentir, à être davantage conscient de son pouvoir de transformation dans le moment présent. L'accès aux vies antérieures n'est pas exclusif aux personnes ayant des capacités médiumniques ou énergétiques développées. Toute personne ayant la volonté de se rendre consciente de la découverte de sa personnalité aux multiples facettes, a la capacité de capter ses vies antérieures. Ce livre peut être une réconciliation pour les personnes doutant de leurs propres capacités spirituelles, mais aussi une révélation pour les personnes ne croyant pas à l'influence des mémoires sur les circonstances de leur vie actuelle.

Au fil de ta lecture, il sera primordial que tu sois observateur de tes résistances, des réactions de ton ego. Il tentera parfois de rejeter certaines notions, ou de ne pas prendre en compte certaines clés de libération. Son but est de garder en vie les principes et croyances que tu as figés en toi et autour de toi. L'ego n'aime pas la nouveauté. Il se pourrait qu'il n'apprécie pas beaucoup certains passages du livre. Ses réactions sont humaines, il sera de ton pouvoir à ce moment-là de poursuivre le livre pour revenir sur certaines notions aux prochaines lectures. Tu peux également prendre plusieurs surligneurs : tout d'abord, mettre en valeur ce qui résonne en toi aisément et d'une autre couleur les notions qui provoquent en toi de la contrariété, de la colère peut-être. Ce livre est une invitation à remettre du mouvement dans tes croyances en désamorçant ce que tu crois savoir de toi tout en activant ton potentiel à reprendre du pouvoir sur ta vie et tes relations.

Ce livre est l'écriture de ma Vérité. Je l'ai écrit à travers des canalisations et des guidances qui sont forcément passées à travers mon prisme d'humain. Ce livre reste donc subjectif, même si j'ai senti une transmission des messages au-delà de ma propre Connaissance lors de son écriture. Cette subjectivité est à prendre en compte. Je t'invite à garder ta liberté de réponse au fil de ta lecture. À chaque question, lève les yeux du livre pour répondre d'abord avec tes propres mots avant de lire les réponses qui te sont proposées.

À l'instant même de cette lecture, nous formons désormais une équipe, ensemble. Ce livre t'amènera à la connaissance de tes propres vies antérieures, à une compréhension de leur influence sur ton quotidien, et à la découverte des clés de ton pouvoir dans ta vie actuelle.

Tu trouveras des parenthèses d'écriture dans le « coin des anecdotes » qui viennent apporter une profondeur supplémentaire aux explications que je te donnerai.

Bonne exploration à toi,

Chloé Meunier

À l'heure où la censure côtoie les réseaux sociaux, les livres n'ont jamais été aussi modernes, engagés, aussi porteurs de liberté.

I

APPROCHE DES VIES ANTÉRIEURES

Es-tu médium de naissance ? Je ne crois pas aux formations qui permettent d'utiliser ses dons.

Nous sommes tous médiums à la naissance. Au-delà du terme « médium », l'enfant naît avec toutes ses capacités extrasensorielles. Il va progressivement les oublier en fonction du terrain familial qu'il a choisi, l'éducation qu'il recevra. Si ses parents ne sont pas ouverts à une réalité subtile, l'enfant décidera de mettre de côté ses capacités ou de les exploiter au grand jour. Nous ne faisons que mettre de côté nos capacités, nous ne pouvons pas nous détacher complètement d'elles. Elles font partie de nous. C'est la présence de l'intuition en chacun. Nous pouvons nous réconcilier avec notre intuition, à n'importe quel stade de notre vie, et ainsi reconnecter nos capacités, nos dons oubliés. Dans ma propre histoire de vie, je ne captais pas, à mon plus lointain souvenir, les vies antérieures étant enfant. Cependant, l'animisme a toujours été une évidence pour moi. Je n'ai jamais cessé de parler aux arbres, aux animaux, aux objets... Le mieux est de te raconter mon histoire.

J'ai été fille de gendarme pendant 26 ans. J'ai aujourd'hui 30 ans. J'ai passé mes 26 premières années à vivre dans les casernes de gendarmerie, à créer mon terrain de jeu entre les logements de fonction et les bureaux professionnels. Faire ses premiers pas de vie dans cet environnement m'a créé beaucoup de peurs et de croyances sur le monde et sur moi-même. À travers mes yeux d'enfant, j'avais une image du monde biaisée par ce que je vivais dans la gendarmerie : mes comportements surveillés, l'intimidation, l'humiliation, la soumission, la domination, et l'agressivité en fonction des gradés. Contrairement à d'autres professions, la vie personnelle de la famille fusionne avec la profession du gendarme.

L'énergie d'amour est bloquée. Le taux vibratoire est très bas à l'intérieur des gendarmeries. Si de l'extérieur la population me croyait protégée, j'étais surtout prisonnière d'un environnement malsain, dans lequel la liberté individuelle est sclérosée. Je voyais des hommes et des femmes dans des uniformes, c'est-à-dire dans une forme unique. Je percevais l'abandon de leur propre identité pour servir corps et âme une fonction qui les « chosifiait ».

Depuis la retraite, mon père a abandonné son uniforme. C'est un homme très sensible, qui a de grandes capacités énergétiques. En parlant de l'uniforme de

gendarme, il dit encore aujourd'hui avoir la sensation « qu'il lui colle à la peau ». Le corps et l'esprit ont été, pendant des années, modelés par une fonction aseptisée de vie. Ma mère est aussi médium, passeuse d'âmes. Mes parents n'avaient pas une connaissance consciente de leurs dons, jusqu'à ma propre ouverture à mes capacités. Je n'avais donc pas de références spirituelles pendant mes premiers pas de vie.

En brigade, l'énergie de guerre est omniprésente entre gendarmes. J'ai adopté une hypervigilance assez tôt dans ma vie. Dans mes premiers mois de nourrisson, ma chambre était au-dessus des prisons pour les gardes à vue. Vers 7 ans, j'entendais hurler la nuit des détenus. Nous avons déjà reçu des menaces de mort par l'un des gendarmes à la Réunion. Dans une gendarmerie en Guadeloupe, j'ai été agressée physiquement par l'adjoint de mon père. Durant l'agression, il était encouragé par ses autres collègues. Ils applaudissaient et rigolaient. Cela s'est passé dans la cour centrale de la brigade, la veille de mon baccalauréat. Mon agresseur a été protégé par ses supérieurs en ayant reçu la médaille du mérite une semaine après mon agression. J'ai même été prévenue par les autres gendarmes : « nous savons ce qui s'est passé. Si tu portes plainte, nous dirons que nous n'avions rien vu. »

Développer son énergie féminine était compliqué autant que rendre visible ma féminité. Dans ma préadolescence, je vivais dans un logement de fonction, qui communiquait directement avec les bureaux, par un couloir bruyant. J'entendais souvent des remarques sexistes de gendarmes dès qu'une femme venait déposer une main courante. L'uniforme leur donnait le droit d'être au-dessus des lois dans beaucoup de situations, notamment dans leur rapport à la femme.

Cet univers a bloqué en moi l'envie de m'ouvrir à ma spiritualité, à rendre visible ma sensibilité. Il a fallu que je mette un masque pour correspondre à ce qu'on attendait de moi. J'étais performante dans beaucoup de domaines. Mes notes scolaires étaient excellentes, j'ai été championne académique d'athlétisme, jusqu'au championnat de France. J'ai fait du mannequinat, de la radio pour mon engagement envers le handicap.

La vitrine était belle, mon apparence tenait toutes ses promesses de réussite. Sauf qu'en moi, je ressentais une tristesse profonde, jusqu'à faire plusieurs dépressions. Ma descente a été aussi accentuée par un viol dans une boîte de nuit. Je connaissais de près les auteurs. J'ai été jugée sur cet événement par certains membres de ma famille, qui considéraient que je l'avais cherché,

puisque je m'habillais « comme une pute ».

Je n'ai pas été facilitée dans mon cheminement personnel. J'ai mis de côté mes dons, pour me préserver de mon environnement. Je correspondais à une image lisse et valide pour me protéger. J'exprimais toute ma spontanéité, seulement au contact de la nature. Là je pouvais être moi-même, vivre ma vraie nature.

Passionnée depuis l'enfance par l'éthologie, l'étude des comportements du Vivant, j'ai eu la chance de voyager à travers les mutations professionnelles de mon père. J'ai vécu en contact avec des cultures différentes. J'étais une enfant sociable, et très curieuse de mon environnement. Les interactions entre les personnes me passionnaient. Mes voyages et mon vécu dans les îles m'ont imprégnée d'inspirations culturelles multiples.

Je remarquais avec fascination comment une personne percevait le monde et sa réalisation personnelle en fonction d'attributs divers : son histoire, son éducation, sa culture, son environnement. Je voulais que ma profession soit le prolongement de mes explorations sur l'être humain, dans toute sa diversité. La différence est ce qui nous rassemble. Nous portons tous la nouveauté, au cœur de notre propre histoire personnelle.

La faune et la flore participent encore à m'éclairer sur l'interdépendance qui existe entre tous les êtres vivants et le respect intime de chaque expérience de vie.

J'avais des difficultés à trouver un cursus d'étude qui pouvait répondre à la question de cette identité si complexe en moi. Je cherchais une formation qui assouvirait mes questionnements sur la vie, sur moi-même. Je me suis longtemps cherchée sans pouvoir trouver ce sentiment de complétude dans les domaines d'étude. Satisfaire les attentes familiales, correspondre aux codes sociétaux, étaient des objectifs, qui bloquaient sans nul doute, mon intuition et une pleine présence à moi-même.

Mon intuition s'est imposée le 26 août 2015 : La sophrologie. J'ai alors vécu ce conflit entre mon mental qui boudait cet intérêt, et mon cœur qui explosait au rythme d'un grand OUI.

Lorsqu'un nouveau cycle d'expérience arrive dans un espace/temps parfait,