

Rimes à la joie

ELORA JO



Elora Jo

Rimes à la joie

© Elora Jo, 2023

ISBN numérique : 979-10-405-3822-6

Librinova”

www.librinova.com

Image de couverture : Shutterstock, Oleh Voinilovych

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l’auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

*

Dessins fait main, certains avec parfois l'inspiration des tampons et pochoirs AZZA, K sign, Lavinia Stamps et Toga.



*



1. L'«avis» sur la mort

Ce qui rend la vie jolie
C'est qu'elle n'est pas infinie.
Il faut en profiter
Pour ne rien regretter.
Inévitable et imprévisible
Personne n'est infaillible.
Même si rien ne perdure,
Il est pourtant si dur,
De laisser partir les gens
Qui nous sont importants.

Les voir souffrir sans pouvoir intervenir
Pour moi est bien pire.
Mais on s'accroche à la vie
Même quand on a des ennuis.
On devrait peut-être dire merci,
Que certains aient croisé nos vies
Et l'aient embellie,
Même si...
La mort est trop vite venue
Sans que venir on ne l'ait vue,
Prendre nos chers disparus,
Les emporter vers l'inconnu.

On pleure nos défunts,
On n'accepte pas leur fin.
Même si c'était convenu
Depuis le début
Et qu'on l'a toujours su,
On ne les verra plus.

Il vaut mieux avoir eu et perdu
Que de ne rien avoir eu.
Mais dans la douleur
Du grand malheur

Qui frappe le cœur, demeure
Le souvenir de ceux qui sont ailleurs.

Le temps nous fera accepter,
Les souvenirs resteront chéris et gravés.
Ce n'est pas un abandon
Juste une acceptation.

2. Organisation

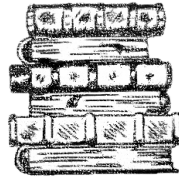
Il y en a qui sont doués
Pour d'autres, c'est plus compliqué.

À trop penser on finit par s'égarer.
On ne sait par où commencer
Pour plus d'efficacité.
S'organiser est une corvée.

Et quand on se lance
Ça part dans tous les sens.
On rentre dans une cadence
Frénétique fréquence.

Comment s'organiser
Quand on a plein d'idées ?
Lire, écrire, créer
Et bien sûr travailler.
Pas assez d'heures dans une journée
Pour tout faire rentrer.

Alors on se pose,
On se repose,
On réfléchit
À ce qu'on a à l'esprit.
On liste
Pour que ça existe.
Pas le choix
Si on veut un résultat.
Obligé de s'organiser
Même si ce n'est pas inné.



3. La sorcière

Œil de triton, langue de vipère
Bienvenue dans l'antre de la sorcière.

Même sincère
Et rarement en colère,
Il lui arrive souvent de déplaire.
Pourtant elle est exemplaire,
Elle aide ses pairs,
Pour autant, elle n'est pas vraiment populaire.

De l'autre côté du marécage
Une fée fait des ravages.
Un peu sauvage,
Malgré son âge,
Belle comme une image
C'est vraiment un avantage.
De la magie elle fait usage
Sans jamais faire de partage.

Quand l'une est aimée
L'autre est détestée
On peut dire que la fée on l'« m »
Tandis que la sorcière inspire de la « n ».
Mais c'est comme ça !
On ne choisit pas.
Les deux sont légendaires,
Les deux volent dans les airs,
Mais dans le cœur des hommes,
Souvent, seule la beauté raisonne.