



LES SURVIVANTS

Un nouveau monde

GABRIEL

Gabriel

Les Survivants

© Gabriel, 2024

ISBN numérique : 979-10-405-5758-6

Librinova”

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

Chapitre I

Ayden est un jeune homme banal de 18 ans, châtain aux yeux verts, pas très grand, en bonne condition physique. Il fait partie d'une famille nombreuse se composant de trois grands frères, ne vivant plus au domicile familial, et de deux petites sœurs, Amély âgée de 15 ans, et Charlotte, 14 ans. Ils résident dans un petit village prénommé Saint-Jiroux, en Charente-Maritime. Mais Ayden est loin de se douter que, dans quelques heures, sa vie, va basculer.

Nous sommes un matin en plein mois d'octobre et comme tous les matins depuis quatre ans maintenant, Ayden se fait réveiller par son père. Il est six heures et demie et il doit se préparer pour aller au lycée. Il mange un morceau puis réveille ses petites sœurs, qui vont toutes les deux au collège. Ayden embrasse tout le monde, sauf sa mère qui dort, car elle travaille de nuit. Ensuite, il va prendre son bus afin de se rendre dans son lycée à Saingois, où il retrouve son amie Anne, une jeune femme blonde aux cheveux longs qu'elle porte souvent attachés. Elle est un peu plus petite que lui, les yeux noisette. Ils arrivent au lycée sur les coups de 7h50. Au moment de passer le portail, ils entendent un cri provenant d'une ruelle qui borde l'entrée. Ayden rebrousse chemin, et guidé par la voix, il se dirige vers un homme et une femme dans la pénombre. Il remarque que l'homme marche bizarrement, mais n'y prête pas plus attention et interpelle la femme :

— Avez-vous besoin d'aide ? Est-ce que tout va bien ?

Il n'obtient aucune réponse. Anne le rejoint :

— Laisse tomber, on va être en retard !

— D'accord, lui répond le jeune homme.

Ils font demi-tour et entrent dans le lycée où ils retrouvent leur groupe d'amis. Il y a Adrien, le meilleur ami d'Ayden. C'est un jeune homme de 17 ans, grand, mince, brun aux yeux bleus avec une légère barbe. C'est un peu le clown de la bande. Ensuite, il y a Hanna. C'est la petite amie d'Adrien, une jeune femme âgée de 18 ans aux cheveux châtain clair, presque aussi grande qu'Adrien et assez fine. Elle est un peu réservée mais sait se faire respecter. Il y a aussi Luke âgé de 16 ans, c'est un intellectuel, il est un peu le « MacGyver » de la bande, capable de créer de multiples objets à partir de rien. C'est aussi un grand partisan

des sciences. Physiquement il ressemble à Ayden, mais en un peu plus grand avec les cheveux bruns et une légère barbe rousse.

— Hey ! dit Adrien d'un ton joyeux. Dites, vous avez vu les informations hier soir ?

— Non, j'étais trop occupé à faire mes devoirs, pourquoi ? demande Ayden.

— On a vu un homme se jeter sur un des policiers à Cordeaux, tu sais, le centre commercial pas loin d'ici !

— Oui, et ?

— Eh bien, il l'a mordu, il lui a arraché un morceau de bras ! C'était dégueu, il y avait du sang partout ! Et ensuite, le policier a essayé à son tour de mordre une autre personne, du coup ses collègues ont dû les tuer, lui et son agresseur !

— C'est vrai, je confirme ! J'ai même cru voir, à ce moment-là, un zombie ! Comme dans les séries américaines, explique Luke.

Ayden et Anne se regardent et se mettent à rire car les zombies ne sont que des créatures de science-fiction.

— Tu es un idiot, Luke, réplique Hanna d'un ton moqueur.

— Pff, tu dis ça juste parce que tu es jalouse de mon intellect, répond le jeune homme en souriant.

La sonnerie vient de retentir et leur conversation se termine. Tous les cinq sont en terminale scientifique, dans la même classe, et se rendent en cours de science-physique. Sam, un ami d'Anne, âgé de 17 ans, métis aux cheveux bouclés, un peu timide et renfermé, est désigné pour passer au tableau. Il se lève alors, lorsque plusieurs voitures de police et deux camions de pompiers passent dans la rue. Tous se ruent aux fenêtres, puis se rassient quelques secondes après :

— C'est pour arrêter les zombies ! dit Luke pour se rendre intéressant.

Le professeur l'exclut, et à la fin de l'heure, Ayden et ses amis le retrouvent dans le couloir puis rigolent ensemble de sa bêtise. Les trois autres cours se passent plutôt bien et vient l'heure du déjeuner. Comme chaque lundi, ce qu'il y a à manger est légèrement écœurant. Ils décident alors de marcher jusqu'à la boulangerie à côté du lycée, pour s'acheter des sandwiches. Et comme tous les

lundis, Ayden a pris son couteau de chasse. Il sait que Luke le lui réclame pour couper son pain, ce qu'il ne tarde pas à faire. Durant le repas, ils abordent le passage des véhicules de police et des camions de pompiers, mais personne n'en connaît la raison :

— Il y a peut-être eu un incendie ou une fusillade, suggère Hanna.

— C'est impossible, une fusillade ? Ici ? À Saingeois ? C'est carrément improbable ! explique Sam.

Après cette petite conversation, il est temps pour eux de retourner en cours. Une fois devant la porte, Anne se plaint car ils ont mathématiques et elle déteste cette matière. Ils entrent dans la salle et s'installent. Jusque-là, tout se passe bien quand soudain, de grands cris résonnent, des cris d'horreur, de douleur et de souffrance comme ils n'en ont jamais entendu. Face à ces sons insoutenables, en un instant, toute la classe commence à paniquer. Le professeur quitte la pièce pour voir ce qui se passe. À peine quelques secondes plus tard, un autre hurlement retentit. Étant le délégué de classe, Ayden décide d'aller voir à son tour et se saisit du couteau dans son sac :

— Ne faites plus de bruit ! chuchote-t-il à ses camarades avant de sortir.

Il ouvre la porte et voit un homme, ou plutôt un monstre, en train de dévorer les boyaux de son professeur. Il tire cette chose par le t-shirt pour l'écarter, mais la créature l'agresse et essaie de le mordre. Pour se défendre, il lui enfonce son couteau dans la gorge. Mais lorsqu'il le retire, la bête tente encore de l'attaquer avec ses dents. Il le plante alors dans son crâne. Cette fois-ci, elle tombe au sol et ne bouge plus. En regardant de plus près, il constate qu'il s'agit d'un de ses camarades. Lorsqu'il tourne la tête vers la cage d'escalier sur sa droite, il en aperçoit une vingtaine d'autres qui arrivent. Il retourne dans la salle de classe et en toute discrétion, referme la porte. Ses camarades voient le sang qui coule de ses mains :

— Qu'est-ce qui s'est passé ? lui demande Adrien.

— J'ai tué quelqu'un ! répond Ayden.

Choqué, il s'assoit sans aucun bruit.

— Explique-moi ce que tu as vu, lui demande Anne en s'approchant de lui.

— J’ai vu un gars d’une autre classe, il était en train de manger les intestins du prof... Et quand je l’ai poussé, il m’a attaqué... Je me suis juste défendu... Je n’avais pas le choix... Ce truc avait l’apparence d’un homme mais il dévorait le prof. Cette chose se comportait comme un animal affamé.

Tous sont apeurés.

— Il faut sortir ! s’exclame Sam. Il y en a plein dehors aussi !

— Non, personne ne sort ! ordonne Ayden. Une vingtaine de ces créatures arrivent dans le couloir.

Anne l’aide à se remettre de ses émotions.

— Tu es le seul à pouvoir nous sortir de là, tu connais le lycée comme ta poche et tu trouves toujours des solutions à tout, alors trouves-en une cette fois aussi, s’il te plaît ! demande-t-elle.

Le jeune homme la regarde, se lève et saisit son téléphone :

— Je vous conseille d’appeler vos familles en espérant qu’il n’est pas trop tard.

Sa mère décroche :

— Tu m’entends, maman ?

— Oui, qu’est-ce qu’il y a, Ayden ? Y a un problème ?

— Je n’ai pas le temps de t’expliquer, mais ne sortez plus et barricadez-vous dans la maison, je vais venir vous chercher !

— Pourquoi ? Qu’est-ce qui se passe ? Explique-moi !

— Fais-moi confiance, regarde les informations !

Elle s’exécute tout en restant en ligne :

— Oh mon Dieu, je ne peux pas fermer, il manque Charlotte ! Elle n’est pas encore rentrée !

— Comment ça ? Où est-elle ? demande-t-il, inquiet.

— Elle est sûrement encore au collège, je ne sais pas ! Attends, je crois bien que c’est elle qui arrive. Oui, c’est bien elle ! On est tous à la maison, donc je

vais fermer à clé et barricader la porte.

— D'accord, écoute, je me mets en route...

La communication s'interrompt brusquement :

— D'accord maman ? Maman ? Maman ? Non, non, non...

Ayden s'aperçoit qu'il n'a plus de réseau. Il se tourne pour parler à Anne et voit la plupart de ses camarades en pleurs. D'un coup, en regardant dehors, un avion se crache au loin. Ayden fixe ses camarades, Adrien et Hanna ont entendu leurs parents, leur famille, hurler au téléphone. Anne, quant à elle, n'a pas réussi à joindre les siens, ni son petit frère, Luke non plus. Ayden ne baisse pas les bras :

— Ne paniquez pas, je pense que le mieux pour le moment, c'est qu'on reste ensemble.

— Oui je suis d'accord ! dit Adrien et tous font de même.

Ayden remarque en regardant par la fenêtre, que la voie est libre jusqu'à l'entrée du lycée. C'est peut-être leur seule chance de pouvoir en sortir.

— Luke, tu penses pouvoir fabriquer des armes avec les pieds de table et tout ce qui traîne ?

— Bien sûr, pas de souci, je te fais ça tout de suite.

À l'extrémité des armes enfin prêtent, des couteaux, que certains avaient dans leur poche, son fixés avec du Scotch. Luke casse une armoire et convertit les plateaux des étagères en boucliers, auxquels il ajoute des lacets. Ensuite, il les répartit à ses camarades.

— Formez un cercle avec les boucliers et mettez les filles au milieu ! ordonne Ayden.

Le jeune homme se place devant pour ouvrir la voie. Il s'assure que ses camarades sont parés, ouvre la porte et tous s'élancent dans le couloir. Le jeune homme en tue un, puis deux, puis trois et se rend compte que planter la lame de son couteau dans leur corps ne sert à rien. Seul un coup dans la tête les élimine. Après quelques minutes, ils atteignent les escaliers. Arrivés en bas, ils distinguent une fille courant vers eux, lorsqu'une de ces immondes créatures lui

saute dessus, tente de la mordre et de la griffer. Sans réfléchir, Ayden se rue pour l'aider, attrape cette bête, la propulse quelques mètres derrière eux, puis il relève la jeune fille et la mène au milieu du cercle. Enfin, ils atteignent les portes. Le jeune homme s'apprête à les ouvrir lorsque Sam l'interpelle. Il se retourne alors et voit un groupe gigantesque de créatures arriver vers eux.

— C'est quoi ce bordel ! s'exprime-t-il.

— Ayden, ce sont des zombies ! Je vous l'avais dit ! intervient Luke.

— On dirait une horde ! ajoute Adrien.

— On doit partir et vite ! Suivez-moi !

Ayden fait sortir tout le monde. Dehors, il dépasse ses camarades et leur ordonne de se dépêcher. Anne qui est derrière trébuche et se retrouve au sol. Elle appelle son ami à l'aide. Ayden voit la horde qui s'en approche et se précipite dans sa direction. Lorsqu'il l'atteint, il lui saisit la main pour la relever, mais elle ne parvient pas à s'enfuir car dans sa chute, elle s'est tordu la cheville. Il décide de la porter et manque de peu de se faire mordre. Ses camarades qui l'ont attendu se demandent où ils vont aller :

— Nous devons éviter le centre, il faut sortir de la ville, ça nous permettra peut-être d'avoir quelques heures de répit, explique Ayden.

Tous se remettent à courir. Mais hors du lycée, c'est la débandade. Des gens se précipitent dans tous les sens, les voitures s'entrechoquent, des zombies se jettent sur tout ce qui est à leur portée. C'est le chaos total. Alors que le panneau de sortie de la ville apparaît, Adrien est percuté par une personne essayant de fuir et trébuche. Ayden le voit chuter. Il donne Anne à Sam en lui intimant de déguerpir sans se retourner. Le jeune garçon s'exécute sans rechigner et Ayden va aider son ami, mais celui-ci est tombé sur sa barre en métal qui lui a transpercé le côté gauche du ventre. Il tente de le relever, mais le jeune homme hurle de douleur. Il décide donc de retirer l'objet, car des zombies arrivent de tous les côtés. Il place son ami sur le côté droit et il retire la tige en métal, tandis qu'Adrien serre les dents. Il s'efforce de le redresser, toutefois le jeune homme perd connaissance et les deux amis tombent. Anne regarde par-dessus l'épaule de Sam. Elle voit la détresse de ses amis et l'en informe. Sam interpelle alors Luke qui, suivi de quatre autres camarades, s'apprête à les secourir. Au moyen de leur bouclier, trois des jeunes hommes protègent leurs amis en tuant toutes les

créatures qui s'approchent. Ayden se relève, puis saisit Adrien par le col, le soulève et place le bras droit de son ami sur ses épaules pour le soutenir. Luke vient se positionner de l'autre côté, puis tous trois repartent tant bien que mal.

Sorti de la ville, le groupe tente de rejoindre Saint-Jiroux, le village d'Ayden, en passant par la route nationale, afin de s'y rendre plus rapidement. Cependant, à l'extérieur c'est le chaos. Même hors de la ville, les zombies pullulent. Les gens deviennent fous, certains courent et se jettent sous les voitures qui passent pour ne pas se faire dévorer, d'autres hurlent de douleur, car ils se font déchiqueter vivants. Sam et Ethan, un de leurs camarades, remplacent Ayden et Luke pour porter Adrien. En voyant tout cela, Ayden est pris d'un violent mal de tête. Il tombe à genoux, met ses mains sur ses oreilles pour ne plus entendre ces cris et ces bruits de fracas des corps contre les véhicules, puis ferme les yeux.

— Relève-toi, Adrien ne va pas bien ! dit Hanna en le tirant par le t-shirt.

Il reprend alors ses esprits.

— On doit trouver un abri pour le soigner ! s'exclame-t-il en se redressant.

Quelques maisons bordent la route, ils en voient une qui semble inhabitée. Pendant que quelques-uns de ses camarades et lui surveillent les alentours et tuent toutes les créatures qui approchent, deux autres forcent la porte. Aussitôt à l'intérieur, Anne, qui va beaucoup mieux et peut désormais marcher, voit une table dans l'arrière-cuisine :

— Sam, Ethan, allongez-le sur la table ! ordonne-t-elle.

— Qu'est-ce que tu vas faire ? demande Ayden à son amie.

— Je vais essayer de le soigner, mais il a perdu énormément de sang, répond Anne.

Hanna tente de se procurer des compresses, du sparadrap et des antidouleurs dans la salle de bain qui se trouve à l'étage. Néanmoins, sa recherche d'antalgiques s'avère infructueuse. Pendant ce temps, Ayden, Sam et Ethan barricadent la porte d'entrée avec les meubles du salon alors que les autres s'efforcent de dénicher des couvertures et de la nourriture. Hanna de son côté, voit sous le meuble de l'évier une grosse caisse. Elle se penche, regarde de plus près et distingue une écriture. Elle sort la boîte de son emplacement et lit : « Dangereux, ne pas ouvrir ». Elle décide de rejoindre Ayden après avoir