

Marie LUCAS

Mots posés

Marie LUCAS

Mots posés

© Marie LUCAS, 2019

ISBN numérique : 979-10-325-0217-4

librinova 

Courriel : contact@librinova.com

Internet : www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

AINSI VA LA VIE

Une danse

Une éternelle danse

Entraînante

Palpitante

Lascive

À deux temps

À trois temps

À quatre temps

À contretemps

Pas chassés

Pas croisés

Pas déliés

Successions de pas

Qui s'enchaînent

Qui s'apprivoisent

Qui se cherchent

Qui s'écrasent

Qui s'emboîtent

Se font

Et se défont

Pour de nouvelles danses

Et de contredanses

Pas chassés

Pas croisés

Pas déliés

Successions de pas

Qui entraînent

Qui cadencent

Qui voltigent

Qui chamboulent

Qui enivrent

Se font

Et se défont

Pour l'éternelle danse

De la contredanse

Tourne

Et tourne

Et tourne

La farandole

Pas glissés

Pas perdus

Pas retrouvés.

À DEUX DOIGTS

Je suis à deux doigts

À deux doigts

De lâcher prise

De lâcher

Ce fil ténu

Qui te suspend à moi

Ce fil fragile

Qui vous relie à moi

L'idée

Me taraude

Me travaille

Me titille

Il me suffirait de

De dessouder

Mon pouce de mon index

Et de te regarder

Et de vous regarder

Chuter

Et de te regarder

Et de vous regarder

Vous décoller

De moi

L'idée

Me taraude

Me travaille

Me titille

De te lâcher

De vous lâcher

Et de vous envoyer tous

Valdinguer

Comme ça s'épelle

En lettres majuscules

Comme ce ressenti

Irrépressible

Incontrôlable

D'un gigantesque

Ras-le-bol.

À VUE DE NEZ

Il a du flair

Ce nez

Nez en trompette

Né conquérant

Nez en marmite

Né gourmand

Nez grec

Né bien né

Bien pensé

Dominant et incisif

C'est toujours la même histoire

Une histoire de nez

Il s'agit d'avoir du flair

Sentir le vent du large

Humer l'air ambiant

Et pointer son nez

En catimini

Ou en fanfare

Mais avec distinction

Et élégance

Il ne suffit pas toujours

D'avoir du chien
Un bon nez
Un nez approprié
Peut faire l'affaire
Et permettre de se sortir
De toutes les situations
Encore faut-il savoir le porter
Ce nez
Avec fierté
Avec insolence
Avec classe
Malgré ses narines pincées et étriquées
Malgré ses narines dilatées et disproportionnées
Qui en disent long
Sur l'envergure de sa généalogie.

ALLEZ, VAS-Y

Bon, maman s'il te plaît

Ne me la joue pas

Genre, tu comprends

Tu t'assieds sur mon lit

Tu parles

Tu écoutes

S'il te plaît, vas-y

Tu ne comprends rien

Alors, vas-y

Ecoute-moi, mon fils

Je ne suis pas

Dans la peau d'un p'tit con

Mais je sais

Moi, qui ai le triple de ton âge

Ce que ça fait d'avoir cet âge

Cet âge ingrat

Où on a l'impression que tout

Tout tourne autour de soi

Y compris le soleil et la lune

Qui semblent obéir à

Nos caprices