

**Sly Trep**

# L'ÉVEIL DE JONAS

**entre pouvoir et destinée**



Sly Trepny

L'Éveil de Jonas :  
entre  
pouvoir et destinée

© Sly Trep, 2024

ISBN numérique : 979-10-405-4922-2

**Librinova**”

[www.librinova.com](http://www.librinova.com)

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

## **Note de l'auteur**

En écrivant ce récit, j'ai d'abord voulu taquiner mes collègues, en m'amusant à attribuer à mes personnages leurs caractéristiques physiques et leurs prénoms. Tout a commencé comme un jeu, une manière de créer une histoire en m'inspirant de mon environnement quotidien.

Cependant, au fur et à mesure que l'histoire prenait forme, l'intrigue s'épaississait et le récit prenait une direction inattendue. J'ai alors laissé de côté ce jeu initial pour me plonger pleinement dans la création d'une véritable aventure.

J'espère que cette histoire vous emportera autant qu'elle m'a transporté lors de son écriture.

## **Chapitre 1 : L'appel de l'inconnu**

La jungle dense était baignée d'une aura mystérieuse, le vent soufflant doucement à travers les arbres. Au cœur de cette végétation luxuriante, un homme solitaire se tenait, sa sueur perlant sur son front. Il était poursuivi par une créature terrifiante, colossale, rugissant de manière assourdissante. Chaque pas qu'il faisait résonnait dans l'atmosphère oppressante.

L'homme courait, ses jambes étaient guidées par l'instinct de survie. Il pouvait sentir la chaleur du souffle de la bête sur sa nuque, accompagnée de l'odeur de la mort.

Soudain, la bête bondit, ouvrant sa gueule béante, prête à dévorer sa proie. C'est à cet instant que l'homme se réveilla en sursaut, son corps ruisselant de sueur. La réalité lui sauta aux yeux, mais les frissons du rêve persistaient dans son esprit.

Cet homme s'appelait Jonas, un explorateur. Il était habitué aux rêves étranges et aux visions mystérieuses, mais celui-ci était différent. Il avait la sensation que ce rêve n'était pas qu'une simple illusion nocturne. C'était un appel vers l'inconnu.

Jonas se leva lentement, laissant ses pensées vagabonder dans les méandres de son esprit. Son regard se posa sur la tente voisine, où son ami Frédéric était supposé dormir. Mais au lieu du silence paisible qu'il espérait, il entendit le bruit de l'eau qui coulait et une voix chantante. Frédéric prenait sa douche.

Intrigué et amusé, Jonas s'approcha de la tente. Il découvrit Frédéric nu comme un ver, chantant à tue-tête sous la douche. Cette scène fit éclater de rire Jonas, ce qui surprit Frédéric. Pris de panique, Frédéric glissa sur le sol mouillé, cherchant désespérément à se rattraper tout en poursuivant un savon insaisissable. Dans sa chute, il renversa plusieurs objets, créant un vacarme dans le campement. Il tomba aux pieds de Jonas, complètement nu et couvert de mousse.

Frédéric, homme de science passionné d'archéologie et de mystères historiques, n'était ni le plus doué au combat, ni le plus adroit, mais il était toujours prêt à suivre Jonas dans ses péripéties, apportant souvent une touche comique dans des situations autrement tendues. Sa maladresse et son sens de l'humour étaient légendaires parmi leurs amis. Jonas savait qu'il serait difficile de lui expliquer la signification profonde de son rêve, mais il ne pouvait s'empêcher d'y penser.

« J'ai encore rêvé cette nuit. Mais cette fois-ci, c'était bien différent...

— Comment ça ?

— C'était comme un appel. Je courais dans la jungle et il y avait cette bête qui me poursuivait... »

Frédéric restait sceptique quant à la signification de ce rêve. Néanmoins, par amitié et par curiosité, il était prêt à suivre Jonas n'importe où.

Dans l'ombre, un autre homme observait la scène. Charles, un chercheur érudit passionné par les connaissances anciennes et les secrets perdus, et qui avait passé des années à étudier les légendes et les textes anciens. Charismatique et persuasif, il était toujours en quête de la vérité dissimulée derrière les mythes et les légendes.

Charles s'était joint à Jonas et Frédéric dans leur expédition, attiré par la promesse de découvertes inédites. Bien qu'en retrait, il préférait observer et analyser plutôt que de se lancer tête baissée dans l'aventure.

Tandis que Jonas reprenait ses esprits, il ressentait toujours cet appel, cette force qui l'attirait vers l'inconnu. Son rêve l'avait profondément marqué.

Le soleil se levait doucement dans la forêt équatoriale, Jonas prit une profonde inspiration, sentant l'énergie de l'aventure parcourir ses veines. Quant à Charles, le rêve de Jonas avait éveillé en lui un intérêt qu'il n'avait pas ressenti depuis longtemps.

Jonas regarda Frédéric et Charles.

« Cette aventure sera différente de tout ce que nous avons vécu jusqu'ici. Je sens qu'elle changera nos vies à jamais. »

Ils acquiescèrent, tous les deux intrigués.

Ils se mirent à rassembler leur équipement, préparant les provisions nécessaires pour leur expédition. Ils passèrent la journée à discuter de leur itinéraire, de leurs plans et de leurs espoirs. Ce fut Charles qui déclara : « Nous avons tout le matériel nécessaire. Des cordes aux piolets, des lampes de poche aux provisions. »

Et avec un dernier regard en arrière, ils s'enfoncèrent dans la jungle.

Leur tâche s'avérait immense. La jungle était dense, sauvage et pleine de mystères. Pour couvrir davantage de terrain dans leur quête de reliques et d'artefacts, ils prirent la décision de se séparer, chacun prenant une direction différente, avec la promesse de se retrouver à un endroit précis au coucher du soleil.

Dans sa partie de la jungle, Frédéric repéra une petite créature exotique aux couleurs vives et au comportement singulier. Intrigué, il décida impulsivement de la suivre, pensant qu'elle le mènerait peut-être à une source d'eau ou à un abri rempli de fruits. S'enfonçant dans le feuillage, il gardait les yeux rivés sur la créature, perdant toute notion de temps ou d'espace.

Pendant ce temps, Jonas et Charles, ayant découvert quelques artefacts intéressants, décidèrent de faire une pause bien méritée pour se reposer et se nourrir. Ils s'assirent sur des troncs d'arbres tombés et commencèrent à déballer leur nourriture. Ils réalisèrent soudainement que Frédéric n'était toujours pas là.

Ils regardèrent autour d'eux, appelant son nom à travers la jungle dense. Leur voix résonnait parmi les arbres :

« Frédéric ! Frédéric, où es-tu ? »

Le silence de la jungle était seulement brisé par les bruits naturels de la faune environnante. Après des heures de recherche, ils finirent par retrouver Frédéric, qui s'excusa tout en étant enthousiasmé par la créature qu'il poursuivait. Charles n'appréciait toutefois pas la situation :

« Tu aurais dû nous avertir. Il y a un protocole que l'on a mis en place et qui est à respecter. »

— Frédéric est un passionné ! Nous sommes une équipe, le plus important est

de rester soudés. »

Charles soupira, reconnaissant la sagesse des paroles de Jonas.

« Je suis d'accord, nous devons rester unis autant que possible. Mais à l'avenir, tenons nos engagements. »

Frédéric acquiesça, soulagé de voir que la tension commençait à se dissiper.

Jonas ressentit brusquement une étrange sensation, une attraction envers quelque chose. Il scruta les environs et son regard se posa sur une formation particulière d'arbres et de rochers. Il murmura à voix basse, presque hypnotisé : « Il y a quelque chose de mystique par ici... »

Charles et Frédéric suivirent Jonas à travers les arbres et les rochers. À mesure qu'ils avançaient, une mélodie étrange et envoûtante semblait flotter dans l'air, comme si la nature elle-même chantait une chanson oubliée. Les oiseaux s'étaient tus, comme s'ils écoutaient eux aussi cette mélodie ancestrale.

Charles, avec son esprit méthodique et sa passion pour les connaissances anciennes, était un atout précieux pour leur équipe. Cependant, il ne pouvait s'empêcher de ressentir une certaine distance entre lui et les deux autres membres. La complicité évidente entre Jonas et Frédéric le laissait souvent en marge, un sentiment qui le dérangeait plus qu'il ne voulait l'admettre.

Armés de leurs outils, ils creusaient avec acharnement, espérant découvrir des indices précieux. Chaque coup de pelle les rapprochait de la découverte tant attendue.

Alors que Jonas s'affairait à déplacer la terre, son regard fut attiré par un petit morceau de roche. Il le saisit instinctivement et ressentit une étrange sensation, comme s'il existait une connexion invisible entre lui et cet objet.

En examinant attentivement la roche, il se rendit compte qu'il ne s'agissait pas d'un simple caillou. C'était un fragment d'os, mais pas n'importe lequel. Ses caractéristiques inhabituelles le différenciaient des autres ossements découverts lors des fouilles.

Tout d'abord, sa surface était incroyablement lisse, sans trace d'érosion ou de détérioration. Malgré les millénaires écoulés depuis sa formation, l'ossement semblait préservé dans un état quasi intemporel. C'était à se demander quelles



forces avaient pu agir pour maintenir l'ossement dans un tel état.

Jonas remarqua également que l'ossement avait une légère variation de couleur par rapport aux autres fragments découverts. Une teinte subtile et chatoyante émanait de sa surface, donnant à l'objet une apparence presque magique.

De plus, l'ossement avait une densité inhabituelle. Il était plus léger que prévu, comme s'il était composé d'une matière inconnue. Cette particularité intrigua Jonas, car cela signifiait que cet ossement était unique en son genre et pouvait renfermer des propriétés spéciales encore inexplorées.

Jonas ressentait une énergie subtile qui semblait pulser à travers lui et qui lui donnait l'impression d'être connecté à quelque chose d'ancestral. Comme si l'ossement était imprégné d'une force vitale. Jonas était convaincu que cet ossement détenait des secrets et des pouvoirs qui pourraient être essentiels dans leur quête des vestiges.

Frédéric était tout aussi intrigué.

Après une analyse minutieuse, ils firent une découverte surprenante : cet ossement appartenait à une créature humaine, mais d'une taille extraordinaire. Ils étaient face aux vestiges d'une espèce humaine géante.

« Une trouvaille comme celle-ci pourrait révolutionner notre compréhension de l'humanité, clama Frédéric.

— C'est toute notre expédition qui prend un autre sens... »

Jonas prononça ces paroles, songeur. Les vestiges qu'ils avaient mis au jour semblaient confirmer les théories sur l'existence de géants dans le passé, une race ancienne de créatures colossales ayant foulé la Terre il y a des milliers d'années.

Frédéric avait étudié les textes anciens, les tablettes cunéiformes, les manuscrits médiévaux et les légendes orales qui racontaient les exploits de ces créatures gigantesques. Selon ces écrits, les géants étaient considérés comme des figures mythiques et divines, dotées de pouvoirs extraordinaires. Leurs exploits étaient souvent entrelacés avec les récits de la création du monde, les guerres des dieux et les épopées légendaires.

Les légendes de ces créatures colossales se retrouvaient dans différentes

cultures à travers le monde. Dans la mythologie grecque, il y avait les Titans, des divinités primordiales d'une taille immense précédant les dieux de l'Olympe. Dans les textes bibliques, il était question des Nephilim, une race hybride issue de l'union entre des anges déchus et des femmes humaines, connue pour sa stature imposante. Les anciens Égyptiens avaient également leurs propres légendes sur les dieux et déesses aux dimensions démesurées.

Les découvertes archéologiques venaient également renforcer ces théories. Des ossements gigantesques avaient été mis au jour dans des sites reculés à travers le monde, suscitant l'émerveillement et la perplexité des chercheurs. Ces ossements témoignaient de la présence de créatures d'une taille extraordinaire, bien au-delà de celle des humains modernes.

Charles, observant de loin, ne put s'empêcher de ressentir une pointe de jalousie. Il avait toujours été le chercheur, le détective, et voilà que Jonas, l'aventurier, semblait avoir une connexion plus profonde avec ces artefacts anciens. Il ne pouvait toutefois s'empêcher d'être fasciné. Il s'approcha pour examiner l'ossement, mais Jonas, ressentant une certaine tension, le repoussa doucement. Un désaccord silencieux s'installa entre eux, ajoutant une couche supplémentaire de complexité à leur relation déjà tendue.