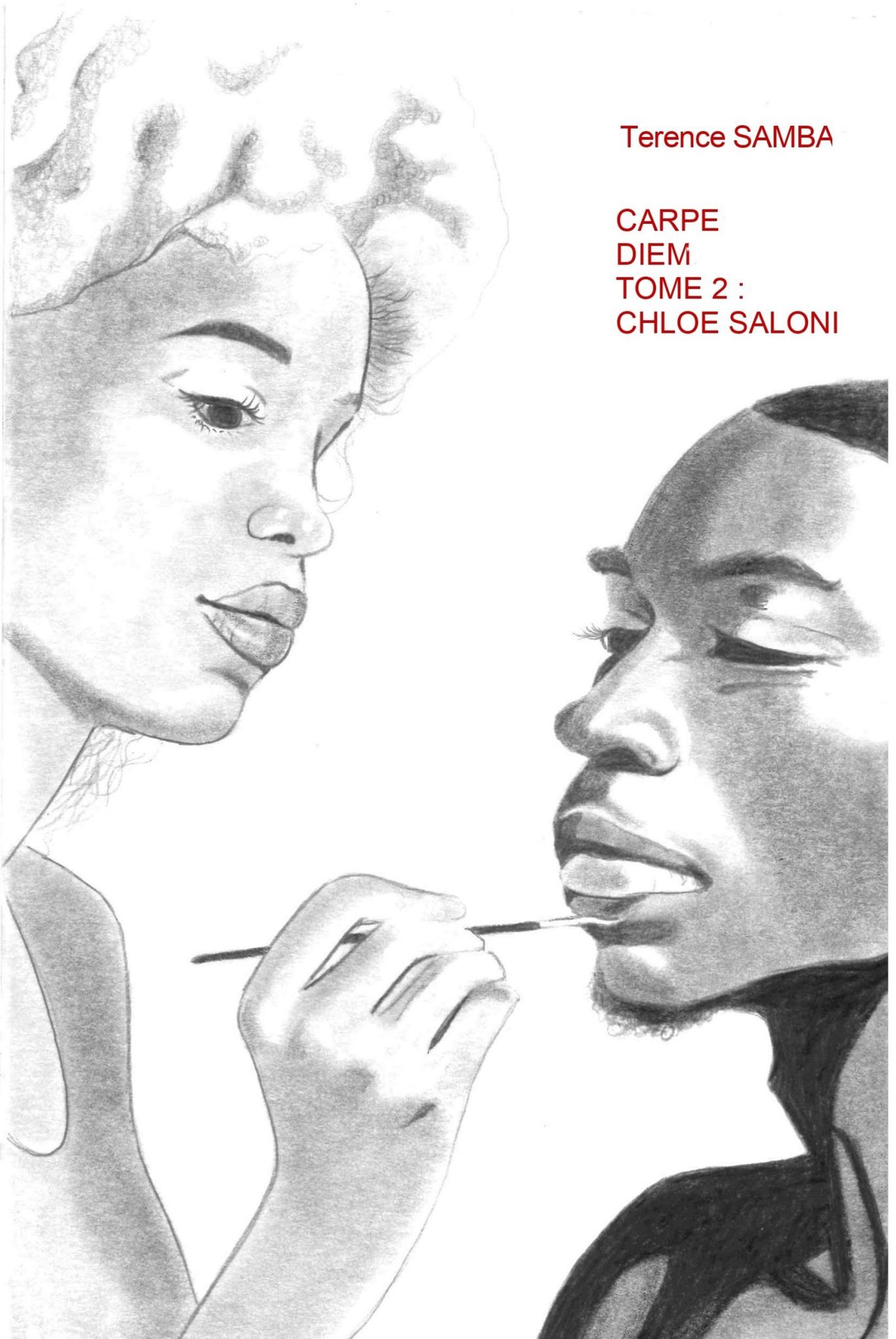


Terence SAMBA

CARPE
DIEM
TOME 2 :
CHLOE SALONI



Terence SAMBA

Carpe Diem

Tome 2 : Chloé Saloni

© Terence SAMBA, 2024

ISBN numérique : 979-10-405-5321-2

Librinova”

www.librinova.com

Le Code de la propriété intellectuelle interdit les copies ou reproductions destinées à une utilisation collective. Toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle faite par quelque procédé que ce soit, sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants cause, est illicite et constitue une contrefaçon sanctionnée par les articles L335-2 et suivants du Code de la propriété intellectuelle.

*À mon ange gardien,
À toi mon coach,
À la première bénévoles d'Eloquentia
Pour toi Laurencia,*

Prologue

Bienvenue dans l'émission *Carpe Diem*, l'émission où Tout est possible à celui qui croit...Six femmes et six hommes participent à la sixième saison de cette célèbre télé-réalité. Soit ils ont un projet professionnel précis ou bien, ils sont ouverts à toutes propositions.

Chaque mois, chacun de nos candidats accompagnent une célébrité qui a besoin d'eux : pour un investissement professionnel ou un besoin plus personnel. Tous leurs faits et gestes sont suivis par des caméras qui les collent presque à la peau.

Les règles du jeu sont simples : ils sont libres de leurs choix, ils doivent toujours avoir le sourire, ils doivent se tenir disponibles à n'importe quel moment, ils ne doivent pas être des fantômes : ils doivent être sociables, car ils rencontrent du monde et cette émission est top, parce-que ils peuvent constituer leurs propres carnets d'adresses pour leurs avenir, ils doivent tous être élégants et surtout ils doivent prendre plaisir dans tout ce qu'ils feront. Après tout, ce genre d'aventure ne se vit qu'une fois dans une vie : il faut donc en profiter à fond pour n'avoir **AUCUN REGRET**.

À la clé ? Un prix de cinq millions d'euros. En plus de leur rémunération par la production, les candidats reçoivent un bonus, versé par les célébrités, en récompense de leur travail. À la fin de chaque mission mensuelle, une note leur est attribuée en fonction de leur investissement, de leur professionnalisme mais aussi de leur mental par exemple. Elle servira à les départager en cas d'égalité dans les votes du public. Le candidat qui aura obtenu le moins de voix sera éliminé et devra reverser 90% de son bonus accumulé à une association de son choix.

Emmanuel Samba vient d'avoir son Bac. Malgré un avenir prometteur dans le basket-ball, une maladie cardio-vasculaire héréditaire a contrecarré ses plans. Il décide alors de se lancer à la poursuite de son autre rêve : faire le tour du monde avec sa meilleure amie, Maeva, qu'il connaît depuis qu'ils sont enfants. Mais encore faut-il le financer. Heureusement, et à sa grande surprise, une occasion en or se présente à lui : participer à la sixième saison de l'émission *Carpe Diem*, produite par son père, Caïn. Caïn n'avait pas revu Emmanuel depuis tant

d'années, quand il est parti en prison pour avoir tué son grand frère, Abel, après avoir découvert qu'il entretenait une liaison avec son ex-femme, la mère d'Emmanuel. Durant sa réinsertion, Caïn a travaillé dur et a fini par devenir producteur de l'émission. Quand il a su que son fils avait besoin d'argent pour financer son tour du monde, il lui a proposé de participer à la prochaine édition, espérant l'aider, mais aussi se rapprocher de lui.

Le mois dernier, pour sa première mission, Emmanuel s'est rendu à Perpignan, dans le sud de la France, où il a été l'un des mannequins de la prochaine collection de la célèbre styliste et top model, Pauline Serkins. Ils sont passés un mois ensemble, remplis de bons moments, de rapprochement et de beaucoup de hauts... mais Emmanuel a fauté à la fin de son séjour. Aujourd'hui, il lui reste quelques jours de repos au Maroc, avant qu'il ne rejoigne Chloé Saloni, la meilleure amie de Pauline, à Los Angeles...

Chapitre 1

Le Maroc...Quel pays ! À Casablanca depuis 2 jours, j'essaye de me ressourcer comme je peux. On voit que le Maroc ne se limite pas qu'à Marrakech car même si, Marrakech est l'une des destinations les plus visitées du Maroc, le pays est constitué de belles villes comme Meknès ou Fès.

Moi qui suis difficile avec la nourriture, je me régale. Les *souks* sont colorés, remplis d'odeurs et de bruits mais aussi de confectons artisanales, je ne me sens pas trop harcelé par les vendeurs, qui m'accueillent à grands renforts de gestes et de sourires. Hier, nous avons été accueillis comme des rois : nous sommes allés dans un *riad* pavé d'un carrelage en mosaïque et décoré de hautes plantes, dans un décor idyllique.

Aujourd'hui, nous allons passer la nuit dans le désert : dormir sous une *khaima*, à la belle étoile... j'ai vraiment hâte.

Nous n'étions plus que onze et à la fin, il n'en restera qu'un...

Nous avons un bon groupe. Très animé, avec nos deux fous, Henry et John qui sont compléments barges. C'est un garçon du nom d'Andy, artiste street art qui s'est fait éliminer. Le public n'a pas été très cordial avec lui. Nous étions 12 au départ et dans les votes, j'ai été classé 5^{ème}. Le public a très bien voté pour les filles : Lolita et Carmen occupent respectivement les deux premières places.

C'est notre marraine, Elisa, qui nous a accueillis à l'aéroport. Quand on s'est tous réunis à la villa, on a fait un tour de table et expliqué ce qu'on souhaitait faire plus tard une nouvelle fois, avec qui nous avons passé le mois dernier et ce qu'on a fait. Pour récapituler, il y a :

— **Lolita**, une danseuse qui souhaite devenir professionnelle et ouvrir sa propre école de danse. Elle avait passé son mois avec la célèbre Nicki Minaj pour tourner dans un de ces clips. Elle passera son prochain mois avec la célèbre danseuse et chorégraphe Jeny ;

— **Henry** et **John**, deux amis célèbres grâce à leurs pranks. Ils sont vraiment fous ! Ils souhaitent devenir humoristes, voire acteurs et ont passé le mois avec le célèbre Jamel Debbouze. L'occasion d'apprendre les clés pour devenir de bons

comédiens. Ils passeront leur mois avec Mister Boris Becker, un des spécialistes du prank;

— **Carmen**, une fitness girl ; elle souhaite devenir coach sportive mais aussi modèle pour des marques de sport. Elle a passé son mois à être coach sportive pour l'association Equipe-A. Elle passera le prochain mois en étant modèle pour une nouvelle marque de fitness qui est en train de prendre son essor ;

— **Bezbar**, mannequin. Il souhaite lancer sa carrière internationale et peut-être même devenir acteur pour des productions américaines. Il a passé son mois à être un des modèles de la prochaine collection de Ralph Lauren. Il passera son prochain mois en tournant dans l'épisode *Pilot* de la prochaine série de 50 Cent ;

— **Tina**, chanteuse : elle souhaite sortir son premier single et un clip et, si tout se passe bien, préparer son premier album ou EP. Elle a perdu en finale à la dernière saison de *The Voice*. Elle a passé son mois avec le rappeur Jok'Air en enregistrant un *featuring* avec lui. Elle passera son prochain mois avec la chanteuse, Jennifer qui lui servira de coach vocal pour la faire progresser mais elles vont aussi enregistrer une chanson ensemble ;

— **Tim**, acteur et mannequin. Il souhaite se faire un nom dans le monde du cinéma. Il a passé son mois en étant modèle pour l'artiste, Chloé Saloni pour sa prochaine exposition. Il passera son prochain mois en tournant dans l'épisode *Pilot* pour la prochaine série *Marvel* ;

— **Jade**, mannequin. Elle souhaite devenir égérie d'une marque réputée à l'international. Elle a passée son mois à poser pour la nouvelle campagne de Dior. Elle sera, pour le mois prochain, avec Pauline Serkins, pour être une des mannequins de sa nouvelle collection.

— **Simon**, réalisateur. Il a déjà réalisé quelques court-métrages dont un qui a reçu le prix du meilleur réalisateur l'année dernière pour son premier métrage qui a pour titre, *Pardon*. Il a passé son mois avec le célèbre réalisateur Ladj Ly, dans son école, Kourtrajmé. À ses côtés, il a bénéficié de son expérience et de ses conseils techniques pour bien réaliser. Il passera son prochain mois avec le réalisateur de clips Chris Macari.

— **Nelly**, styliste. Elle a gagné récemment un concours de jeune créateur. Elle a passée son mois avec la styliste Sindiso Khumalo, qui vient d'Afrique du Sud, qui lui a donné des conseils. Elle souhaite devenir une styliste comme Pauline Serkins. Elle passera son prochain mois avec Zac Posen qui est un célèbre styliste.

— **Elsa**, fraîchement diplômée de l'école de cuisine de renom, *Le Cordon Bleu Paris*. Elle souhaite devenir cheffe étoilée et ouvrir son propre restaurant.

En attendant, elle tente de découvrir toutes les cuisines du monde afin de créer des recettes originales. Elle a passé son mois avec un chef italien du nom de Massimo Bottura. Elle passera son prochain mois avec Philippe Etchebest.

— Et il y a **moi**...

Avant d'aller dans le désert, nous mangeons ensemble puis avons quartier libre pour se promener un peu.

J'ai décidé de me mettre dans un coin, seul, afin d'appeler, Pauline.

Ça sonne. Ouf, au moins, elle n'a pas bloqué mon numéro. Elle finit par décrocher :

— Allo Pauline, c'est moi, Emmanuel.

— Qu'est-ce que tu me veux ? demande Pauline *en soupirant*.

— Pauline, je suis vraiment désolé de ce qui s'est passé. Je regrette...

— Que regrettes-tu, hein ? Tu sais comment je suis et je te l'ai dit. Je pouvais te tromper quand je le voulais mais je ne l'ai pas fait car je t'ai découvert et après, on s'est mis ensemble et pour moi, tu étais le bon...

— J'ai essayé de te le dire...

— Tu crois que ça change quelque chose ?

— L'amour est comme ça. Je sais que notre relation est en mauvaise posture à cause de moi. Je ferai tout pour me faire pardonner.

— Tout ?

— Reconnaître ses fautes est une science qu'on m'a enseignée. Je sais que rien ne sera jamais plus pareil mais les conflits comme ce que je t'ai fait sont naturels parfois pour celles qui savent pardonner.

— Emmanuel, j'ai besoin de temps...

Sur ces derniers mots, elle raccroche. Quel con que je suis vraiment...

Je décide de rejoindre les autres à table.

— Alors, Emmanuel, ça va ? demande Elisa.

— Je me demande comment j'ai pu être qualifié...

— Elle est toujours en colère contre toi, n'est-ce-pas ? demande Nelly.

— Et as-tu eu un message de Chloé ? demande Tim.

— Je viens d'avoir Pauline : elle m'a dit qu'elle a besoin de temps et Chloé, pas de nouvelle...

— Vous êtes vraiment tous les mêmes les mecs... Incroyable ! s'exclame Lolita *en finissant son verre*.

— Vous les femmes, toujours obligées d'en rajouter une couche ! s'exclame

Henri, à croire que vous êtes toutes des saintes.

— Puisque ça commence à vouloir nous dénigrer les hommes, je vous laisse.

Je sors un peu...

— Emmanuel, attends... crie Elisa.

— Finissez sans moi !

Je sors de table pour prendre l'air.

Chloé

Je dois recoller les morceaux avec Pauline. Il le faut ! Je vais l'appeler ; j'espère qu'elle va me répondre.

Au moins, elle n'a pas bloqué mon numéro.

— Pauline ? Merci d'avoir décroché et de ne pas avoir bloqué mon numéro...

— Pour l'instant... Que me veux-tu ? Après Emmanuel, c'est toi qui m'appelles...

— Tu vas encore me faire la tête longtemps ? Je t'ai dit que j'étais désolée pourtant.

— Ton « désolée », tu sais tu peux où te le foutre ? Je devrais faire comme si tout était normale et faire la paix avec toi ?

— Je n'ai pas dit ça mais tu es comme une sœur pour moi. Je ne veux pas te perdre comme ça. Redevenons amies comme avant s'il-te-plait. Je ne veux pas te perdre de cette façon.

— Amies comme quand mon mec me trompait avec ma meilleure amie que je considérais comme une sœur sans que je le vois ?

— Ce n'est pas sa faute...

— Il ne t'a pas repoussée !

— Pauline, c'est toujours moi qui ai fait le premier pas...

— En tout cas tu es très forte !

Et elle me raccroche au nez...

J'ai vraiment merdé. Je me demande comment ça va se passer avec Emmanuel pour ce mois...

Après m'être levé de table, j'ai décidé de prendre l'air pour aller boire un verre seul. Je vais dans un bar. Arrivé, je vais au comptoir pour commander :

— Bonsoir, un cocktail s'il vous plait ? N'importe...

— Je vous sers le cocktail maison.